

ÉQUIPEMENT MATÉRIEL:

- Monitoring : Adam A7 + Sub 7, Fostex PMO.4n, Logitech Multimedia Speakers Z200.
- Casques : Sony MDR 7506, Beyerdynamic DT-770, Audio Technica ATH-M50 X.
- Interface audio Universal Audio Apollo Twin.
- Micro Aston Origin.

ÉQUIPEMENT LOGICIEL :

- Logic Pro X
- Instruments virtuels & samples : Vienna Ensemble Pro 7, Native Instruments Komplete, Spitfire.
- Référencement et calibration : SonarWorks Reference 4.
- Plug-ins de mixage audio : Universal Audio, Native Instruments, Brainworx, Izotope, Past To Future, Elysia, Waves.

INSTRUMENTS :

- Piano numérique 88 touches Roland RD-600.
- Clavier maître M-Audio Oxygen.
- Séquenceur sampler groovebox Native Instruments Maschine MK3.
- Fender Stratocaster '57 reissue.
- Demi-caisse Ibanez AKJ 95.
- Guitare cordes acier et cordes nylon Crafter.